

W SOBOTE 23 KWIETNIA (5 MAJA) 1894 R.

W PRZEJEDZIE DO WARSZAWY

PRZEZ TOWARZYSTWO RUSSKICH DRAMATYCZNYCH ARTYSTÓW
POD DYREKCJĄ D. W. PALMINA

ŻYDÓWKA

CZYLI

KARANIE OGNIEM I WODĄ

Dramat w 5-ciu aktach i 6-ciu obrazach.

Obraz I.

NIENAWIŚĆ CHRZEŚCIAN I ŻYDÓW

Obraz II.

ŚWIĘTO PASCHY u ŻYDÓW

Obraz III.

OSKARŻENIE I KLĄTWA

Obraz IV.

Miłość Chrześciana i żydówki czyli walka na śmierć i życie.

Obraz V.

AUTO-DA-FÉ czyli KARA OGNIEM I WODĄ

Obraz VI.

STRASZNA ZEMSTA ŻYDA

Eleazar, żyd-jubiler

P. Palmin

Magister Brogni

P. Martow.

Rachela, jego córka

P. Kołosowa

Ruggiero, komandor

P. Darin

Książę Reggino da Silva

P. Ustwolski

Kat

P. Iwanow

Eudoksja, jego żona.

P. Iziumowa

Naród, Straż, Pancernicy, członkowie inkwizycji.

Sztuka będzie wystawiona przy pełnej obsadzie i ówczesnych kostiumach.

W POGONI ZA

PIĘKNA HELENA

Farsa w 2 aktach ze śpiewami.

Kryzstofor Mikołajewicz Kloczkow

(Entreprenery prowincjonalnych teatrów)

P. Ustwolski

Jan Ignaciewicz Żylin

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Ozińcow

Anna Pawłowna Lubecka

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Kołosowa

Andrzej Pawłowicz Lubecki, jej brat

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Palmin

Lubow Zacharowna Gruszyna

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Mirowicz

Szwaczka z Magazynu

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Chwostowa

Posługacz w hotelu

(Aktorzy szukający kondycji artystycznej)

P. Lowszyn

Rzecz w Petersburgu w drugorzędnym hotelu, w numerze Kloczkowa.

CENY MIEISC: Łoża na 5 osób rs. 5; 1 i 2 rzęd po rs. 1 kop. 25; 3 i 4 rzędy Po rs. 1; 5, 6, 7 i 8 po k. 7

9, 10, 11, 12 i 13 po kop. 50; ostatnie po 40 kop. Galerja kop. 25.

Uczniowie płacą po kop. 30, z prawem zajmowania miejsc dla nich przeznaczonych w rzęd. 9, 10 i 11. Żołnierze płacą połowę. Bilety wcześniej nabywać można w Handlu W-ego Zgóreckiego.

Początek punktualnie o godz. 8 wieczorem.

Reżyser D. W. Palmin.

Druk K. Rybackiego w Łowiczu.

ВЪ СУББОТУ 23 АПРѢЛЯ 1894 Г.

ПРОѢЗДОМЪ ВЪ Г. ВАРШАВУ

ТОВАРИЩЕСТВОМЪ РУССКИХЪ ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ

ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ Д. В. ПАЛЬМИНА

ЖИДОВКА

или КАЗНЬ ОГНЕМЪ И ВОДОЙ.

Драма въ 5 дѣйствіяхъ и 6 картинахъ.

Картина I.

Вражда Христіянъ и Евреевъ

Картина II.

Праздникъ Пасхи у Евреевъ.

Картина III:

ДОНОСЪ И АНАФЕМА.

Картина IV.

*Любовь христіанина и Еврейки или борьба между жизнью и смертью.

Картина V.

Ауто-да-фе или казнь огнемъ и водой.

Картина VI.

Страшная месть Еврея.

Елисаветъ, еврей, ювелиръ. . . Г. Пальминъ

Рахиль, его дочь. Г. Колосова

Князь Реджина де Сильва. . . Г. Устольскій

Народъ, стража, латники, члены инквизиціи и проч.

Евгенія, его жена. Г. Изюмова

Магистръ Бронъ. Г. Мартонъ

Руджіеро. Г. Даринъ

Пьеса будетъ поставлена при полной обстановкѣ и въ костюмахъ того времени.

ВЪ ПОГОНІЮ ЗА ПРЕКРАСНОЮ ЕЛЕНОЮ

Фарсъ въ 2 дѣйствіяхъ съ пѣніемъ.

Христофоръ Николаевичъ Ключковъ (Антрепренеры провин-

Иванъ Игнатьевичъ Жилинъ (ціональных театровъ.

Анна Павловна Любецкая (Актеры

Андрей Павловичъ Любецкій, ея братъ (ищущіе анга-

Любовь Захаревна Грушина (жеманта.

Даша, модистка изъ магазина — — — — — Г. Хвостова

Половой, въ гостинницѣ — — — — — Г. Левшинъ

Дѣйствіе происходитъ въ Петербургѣ въ небогатой гостинницѣ, въ номерѣ Ключкова.

ЦѢНЫ МѢСТЪ: Ложа на 5 персонъ, 5 руб.; 1 и 2 ряды 1 руб. 25 коп.; 3 и 4 по 1 руб.; 5, 6, 7 и 8 ряды по 75 коп. 9, 10, 11, 12, 13 по 50 коп. и остальные 40 коп.; Галерея 25 коп.

Воспитанники учебн. заведеній платятъ 30 к. съ правомъ занимать мѣста для нихъ отведенныя, въ 9, 10 и 11 ряд.

Военные нижніе чины платятъ половину. Билеты можно получать въ Магазины Г. Згурецкаго.

Начало ровно въ 8 часовъ вечера,

Распорядитель Д. В. Пальминъ.